QUATORZIÈME ANNÉE (28e de la Collection). (Nº 12.) SAMEDI, 19 mars 1825.

BIBLIOGRAPHIE DE LA FRANCE,

OU

JOURNAL GÉNÉRAL

De l'Imprimerie et de la Librairie,

ET DES CARTES GÉOGRAPHIQUES,
GRAVURES, LITHOGRAPHIES, ET OEUVRES DE MUSIQUE.

AVIS.

Le prix de l'abonnement est de 20 fr. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs* et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez PILLET aîné, imprimeur-libraire rue Christine, nº 5 ; et chez les principaux libraires de Paris et de l'étranger.

Tout ce qui est destiné à M. Beuchot doit lui être adressé, franc de port, à son domicile, rue de l'Abbaye, nº 6.

Les Tables *de* 1824 *seront distribuées dans les premiers jours du mois d'avril.*

LIVRES FRANÇAIS.

1442. POÉSIES *de Goëthe*, auteur de *Werther*, traduites, pour la première fois, de l'allemand. Par Mme E. Panckoucke. In-32 de 3 flles 7/16. Imp. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez C. L. F. Panckoucke.

Au dos de la couverture imprimée on lit : *Traduction de tous les chefs-d'œuvre classiques* (VIIIe livraison), *Allemands*, *tome II*.

1443. CONTES *nouveaux et nouvelles nouvelles*. Par Adrien de Sarrazin Trois volumes in-18, ensemble de 28 feuilles 5/9, plus 3 planches. Impr. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez Urbain Canel, chez Audin. Prix. . . . . 18—0

Les faux-titres portent : *Œuvres d'Adrien de Sarrazin*. (Tomes IV, V et VI.)

1444. LETTRE *de Fénélon à Louis XIV*. In-8º de 2 feuilles 1/2, avec un *fac simile* et deux portraits. Imp. de P. Renouard, à Paris. — A Paris, chez A. A. Renouard. Prix. . . . . 5—0

Le portrait de Louis XIV est en tête de la page 11 ; celui de Fénélon est à la fin de la page 39. Cette édition est faite sur le manuscrit de Fénélon, dont j'ai parlé page 158.

1445. NOUVEAUX ELÉMENS *de botanique et de physiologie végétale*. Troisième édition, revue, corrigée et augmentée par Achille Richard, Dr M., agrégé près la faculté de médecine de Paris, etc., avec 8 planches en taille-douce, représentant les principales modifications des or-

ganes des végétaux. In-8° de 34 feuilles, plus 8 planches. Imprimerie de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Béchet jeune. Prix, figures noires. . . . . 7—50
Figures coloriées. . . . . 9—50

1446. Bibliothèque *instructive et morale pour la jeunesse*, ou Premières notions en tout genre, exposées d'après un système d'estampes. Par une société de professeurs, recueillies et mises en ordre par M. L. Seb. Lenormand. Tome I, deuxième livraison. In-8° de 5 feuilles 1/2, plus un prospectus de 1/4 de feuille, et un atlas in-folio d'une feuille servant de couverture, plus 4 planches. Imp. de Lachevardière, à Paris. — A Paris, chez Fortic, rue de Seine, n. 21.

L'ouvrage aura trois volumes in-8° de 480 pages au moins: les trois volumes paraîtront en 13 livraisons de deux en deux mois. Chaque livraison sera accompagnée de 4 planches. Chaque livraison, texte et planches, coûte. . . . . 6—0
On en paie une d'avance.

1447. Répertoire *de la littérature ancienne et moderne*, contenant 1° le Lycée de Laharpe, les Elémens de littérature de Marmontel, un Choix d'articles littéraires de Rollin, Voltaire, Batteux, etc. 2° Des Notices biographiques sur les principaux auteurs anciens et modernes, avec des jugemens par nos meilleurs critiques, tels que d'Alembert, Batteux, etc., etc. 3° Des Morceaux choisis avec des notes. Tome X. (DA-DESCR.) In-8° de 30 feuilles 3/4. Imp. de Pochard, à Paris. — A Paris, chez Castel de Courval, chez Boulland. Prix. . . . 6—50
Voyez n. 6 et 1512.

1448. Œuvres complètes *de Voltaire*. Première livraison. In-8° de deux demi-feuilles. Imp. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez J. Didot aîné, chez Baudouin frères, chez Roux-Dufort, chez H. Jeannin. Prix. . . . . 2—0

Cette première livraison du *Voltaire en un seul volume in-8°* (qui paraîtra en 70 livraisons, de quinze en quinze jours, voyez n. 1114), contient une partie de la *Vie de Voltaire*, *par Condorcet*. La seconde livraison contiendra les feuilles qui manquent à celle-ci.

1449. Dictionnaire *historique de Paris*, contenant, etc., etc. Par A. Béraud et P. Dufey. Deux volumes in-8°, ensemble de 79 feuilles, plus 2 plans et une feuille de planches. Imp. de Mac-Carthy, à Paris. — A Paris, rue Mignon, n. 2.

1450. Histoire *de la révolution actuelle de la Grèce, son origine, ses progrès et détails sur la religion, les mœurs et le caractère national des Grecs*. Par Edward Blaquières, traduit de l'anglais par Dr. Blaquières. In-8° de 25 feuilles. Imp. de Crapelet, à Paris. — A Paris et Leipzig, chez Bossange frères. Prix. . . . . 7—0

1451. Résumé *de l'histoire du Brésil*, suivi du résumé de l'histoire de la Guiane. Par Ferdinand Denis. In-18 de 9 feuilles 1/3. Impr. de Lachevardière fils, à Paris. — A Paris, chez Lecointe et Durey.

1452. Mémorial *de Sainte-Hélène*, ou Journal où se trouve consigné, jour par jour, ce qu'a dit et fait Napoléon pendant dix-huit mois. Par le comte de Las Cases; réimpression de 1823 et 1824, avec de nombreuses corrections et quelques additions. Tomes V, VI, VII, VIII. Quatre volumes in-12, ensemble de 80 feuilles 3/4. Imp. de Lebègue, à Paris. — A Paris, au bureau du *Mémorial*, rue du Bac, n. 53; chez Bossange frères, chez Béchet aîné, chez Roret. Prix de chaque volume. 3—50

1453. Elémens *de l'Histoire ancienne*. Par Chemin-Dupontès, licencié, professeur de belles-lettres, etc. In-12 de 3 feuilles 1/6. Imp. de Stahl, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue Saint-Denis, n. 279.

1454. VOYAGE *du jeune Anacharsis en Grèce*. Par l'abbé Barthelemy. Nouvelle édition. Tome IVe. In-8° de 30 feuilles 7/8, plus une planche. Imp. de Marchand-Dubreuil, à Paris. — A Paris, chez Ledoux.

Pour les prix sur les divers papiers, voyez n. 506.

1455. ŒUVRES *complètes de Chamfort*, recueillies et publiées, avec une notice historique sur la vie et les écrits de l'auteur. Par P. R. Auguis. In-8° de 27 feuilles 3/4. Impr. de David, à Paris. — A Paris, chez Chaumerot jeune.

Voyez n. 90.

1456. LUCILE, ou *les archives d'une jolie femme*, publiées par A. Athier. Deux volumes in-12, ensemble de 15 feuilles 1/3. Imp. de Moreau, à Paris. — A Paris, chez Hesse et compagnie.

1457. HISTOIRE *naturelle des mammifères*, avec des figures originales, coloriées, dessinées d'après des animaux vivans; publiée sous l'autorité de l'administration du muséum d'histoire naturelle. Par M. Geoffroy Saint-Hilaire, et par M. Frédéric Cuvier. XLVIIe livraison. In-folio de 3 feuilles 1/2, plus 6 planches. Imp. de Belin, à Paris. — A Paris, chez Belin. Prix de chaque livraison. . . . . 15—0

1458. ŒUVRE *de Canova* : Recueil de gravures au trait, d'après ses statues et ses bas-reliefs, exécutés par M. Reveil; accompagné d'un texte explicatif sur chacune de ses compositions d'après les jugemens de la comtesse Albrizzi et des meilleurs critiques, et précédé d'un essai sur sa vie et ses ouvrages. Par M. H. de Latouche. XVIIe et XVIIIe livraisons, en un seul cahier. In-4° d'une feuille 3/4, plus 10 planches, dont 4 doubles. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Audot. Prix de chaque livraison. . . . . 4—0

1459. GALERIE *des femmes célèbres de la France*. Première livraison. In-folio de 2 feuilles, plus 4 planches. Impr. de Bobée, à Paris. — A Paris, chez P. Sudré, rue de Seine-Saint-Germain, n. 68.

Voyez n. 1112.

1460. GALERIE *lithographiée des tableaux de S. A. R. Mgr le duc d'Orléans*, publiée par MM. J. Vatout et J. P. Quénot. Troisième livraison. In-folio de 2 feuilles, plus 3 planches. Imp. de Gaultier-Laguionie, à Paris. — A Paris, au bureau, rue du Battoir Saint-André-des-Arts, n. 26.

Voyez n. 485.

1461. COLLECTION *des classiques français*, en un seul volume. Quatrième livraison. In-8° de 4 demi-feuilles. Imp. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Roux-Dufort, et chez Froment. Prix. . . 2—0

Cette quatrième livraison contient deux pièces fugitives en vers, la tragédie d'*Œdipe*, *Brutus* et une partie de *Zaïre*. V. n. 34 et 638.

1462. CHEFS-D'ŒUVRE *dramatiques de Voltaire*. Tome Ier. In-48 de 2 feuilles, plus un portrait. Imp. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Roux-Dufort, et chez Froment. Prix. . . . . 2—0

Le faux-titre porte. *Classiques en miniature*. Ce volume, le quatrième de la collection (voyez n. 141 et 639), contient *Œdipe*, *Brutus*, *Zaïre*.

1463. ADONIS, poëme par J. de La Fontaine, tel qu'il fut présenté à Fouquet en 1658; publié pour la première fois d'après le manuscrit original. Par C. A. Walckenaer. In-8° de 2 feuilles. Imp. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Simier, relieur du Roi.

Tiré à 50, et daté de janvier 1825.

1464. LE CURÉ DE VILLAGE. Par M. l'abbé C... In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Pochard, à Paris.

En vers.

1465. DÉLASSEMENS *poétiques, élégies, fables, romances.* Par A. Bétourné. In-18 de 5 feuilles 5/6. Imp. de Chanson, à Paris. — A Paris, chez Castel de Courval. Prix. . . . . 3—0

Sans millésime.

1466. LE CONVOI *du pauvre et le lion de Florence*, nouvelles en vers, précédées d'un mot sur la nouvelle littérature. In-8° d'une feuille. Imp. de Gaultier-Laguionie, à Paris. — A Paris, chez les marchands de nouveautés. Prix. . . . . 0—75

1467. RONDE qui se chante dans Jocko, drame en deux actes. Par MM. Gabriel et Edmond. In-8° de 1/8 de feuille. Imp. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Quoy. Prix. . . . . 0—10

1468. RACINE ET SHAKSPEARE, n° II, ou Réponse au manifeste contre le romantisme, prononcé par M. Auger dans une séance solennelle de l'institut. Par M. de Stendhal. In-8° de 7 feuilles. Imp. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez les marchands de nouvautés. Prix. . 2—50

Le 1er numéro a paru en 1823. Voyez n. 1010 de 1823.

1469. RÉFLEXIONS *sur Lekain et sur l'art théâtral*. Par F. Talma. In-8° de 4 feuilles 1/2. Imp. de Crapelet, à Paris. — A Paris, chez L. Tenré.

Tiré à 125.

1470. ROMAN *à vendre*, ou *les deux libraires*, comédie en trois actes et en vers. Par M. Bayard; représentée sur le second Théâtre-Français (Odéon) le 10 février 1825. In-8° de 7 feuilles. Imp. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez Barba, chez Brière. Prix. . . . . 2—50

1471. LE CONTEUR, ou *les deux postes*, comédie en trois actes et en prose. Par L. B. Picard; représentée, pour la première fois, sur le Théâtre-Français de la rue de Richelieu le 22 fructidor an II. In-8° de 3 feuilles 1/2. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Barba.

Le titre de l'édition de l'*An neuvième* (1800), que j'ai sous les yeux, porte que la pièce a été « représentée, pour la première fois, sur le théâtre de la république le 22 fructidor an II. » Le 22 fructidor an II correspond au 8 septembre 1794; et ce jour on donna en effet la *première représentation* du Conteur *au Théâtre de la république* (aujourd'hui *Théâtre-Français*) : mais la pièce se jouait précédemment au *Théâtre de la nation* (aujourd'hui *Odéon*); elle y eut, en 1793, une quinzaine de représentations : la première est du 4 février 1793.

1472. UNE JOURNÉE *à Versailles*, ou *le Discret malgré lui*, comédie en trois actes et en prose, de M. Georges Duval; représentée sur le théâtre de l'Odéon le 20 décembre 1814. In-8° de 3 feuilles. Impr. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Barba. Prix. . . . . . . 1—50

1473. BRELAN D'AMOUREUX, ou *les trois soufflets*, vaudeville en un acte. Par MM. Charles et Xavier; représenté sur le théâtre du Vaudeville le 2 mars 1825. In-8° de 2 feuilles. Impr. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Quoy. Prix. . . . . 1—50

1474. MYTHOLOGIE *des commençans*, ou nouvelles leçons sur la mythologie par demandes et par réponses, à l'usage des pensions. Par Ch. C. Letellier, professeur de belles-lettres. Sixième édition. In-12 de 8 feuilles 1/2. Imp. de Gratiot, à Paris. — A Paris, chez Leprieur, chez Belin-Leprieur, chez Constant Letellier.

1475. GRAMMAIRE *française*, à l'usage des pensionnats. Par Ch. C. Letellier. XXXIXe édition. In-12 de 10 feuilles. Impr. de Gratiot, à Paris. — A Paris, chez Leprieur, chez Belin, chez Constant Letellier.

1476. NOTICE *de livres*, contenant des notes manuscrites de Jean Racine et de ses deux fils Jean-Baptiste et Louis Racine. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Fain, à Paris.

Extrait du *Bulletin universel*. VIIe section. 2e cahier de 1825.

1477. Esquisses *historiques sur la famille de Linch et sur les deux Douze Mars.* Par un Bordelais. In-8° d'une feuille. Imp. de Crapelet, à Paris.

1478. Des Sympathies *considérées dans les différens appareils d'organes.* Par Paul Reis, docteur en médecine, etc. In-8° de 12 feuilles. Imp. de Doudey-Dupré, à Paris. — A Paris, chez Lugan, chez Gabon et compagnie, chez Ponthieu, chez Bouquin de la Souche.

1479. Lettre *adressée par M. d'Arcet à M. le baron de Ferussac,* en réponse à une note de M. Masuyer, relative à l'usage alimentaire de la gélatine extraite des os par le moyen des acides. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Fain, à Paris.
Extrait du *Bulletin universel.* Ve section. Février 1825.

1480. Analyse des deux sources de la pêcherie à Enghien-Montmorency. Par M Fremy, membre de l'Académie de médecine. In-8° de trois quarts de feuille. Imp. de Fain, à Paris.
Extrait du *Journal de pharmacie.*

1481. Opinion *de M. le comte de Marcellus sur une pétition tendante à faire augmenter le traitement des ecclésiastiques employés au saint ministère, et à faire précéder l'inscription sur les registres de l'état civil de la célébration religieuse du mariage, prononcée dans la séance du samedi* 5 *mars* 1825. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Boucher, à Paris.
Chambre des pairs.

1482. Opinion *de M. Casimir Perier, député de la Seine, sur l'article* 5 *du projet de loi relatif à l'indemnité, prononcé dans la séance du* 7 *mars* 1825. In-8° d'une feuille 1/4. Imp de Lebel, à Paris.

1483. Développement *des motifs de la proposition additionnelle à la loi d'indemnité.* Par J^h^. Pavy, député du Rhône. In-8° d'une feuille. Imp. de Dentu, à Paris.

1484. Réflexions *sur le projet de loi présenté aux chambres le* 14 *février* 1825, *par S. Exc. le ministre de l'intérieur, sur les écoles secondaires de médecine, les chambres de discipline et les eaux minérales artificielles.* Par M. Amédée Dupau, D. M. In-8° d'une feuille 1/4. Imp. de Gueffier, à Paris.

1485. Troisième *rapport sur l'institution Morin.* In-8° d'une feuille. Imp. de Goëtschy, à Paris.
Voyez n. 1137.

1486. Réflexions *d'un commissaire-priseur de département, suggérées par la présentation d'une pétition faite en faveur des commissaires-priseurs à la chambre des députés, et renvoyée à S. Exc. Mgr le garde-des-sceaux le* 24 *février dernier.* In-4° d'une feuille. Imp. de Mme Ve Porthmann, à Paris.
Signé : Vassal.

1487. Au Roi *en son conseil* : Mémoire en défense pour la commune et la fabrique de Victot (Calvados), contre la commune et la fabrique de Pontfol. In-4° d'une feuille. Imp. de Boucher, à Paris.

1488. Fossard du Thil, *à messieurs ses créanciers.* In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Mme Ve Porthmann, à Paris.

1489. Le Parachute *des débiteurs,* contenant le Résumé des lois et de la jurisprudence des tribunaux de France, sur la contrainte par corps, comparée avec celles des pays étrangers; ouvrage destiné aux personnes qui étant étrangères à la science du droit, peuvent être dans le cas d'éprouver des poursuites judiciaires ou être privées de leur

liberté faute de pouvoir satisfaire leurs créanciers, avec les noms et demeures des principaux incarcérateurs de la capitale. In-8° de 2 feuilles. Impr. de Carpentier-Méricourt, à Paris. — A Paris, chez les marchands de nouveautés. Prix au profit de l'auteur détenu pour dettes. . . . . 1—25

L'auteur promet un ouvrage qu'il intitulera : *Lettres pélagiennes.*

1490. Extrait *du Code de la religion et des mœurs.* Par M. l'abbé Meusy, prêtre du diocèse de Besançon. In-8° de 2 feuilles. Impr. de Beaucé-Rusand, à Paris.

Le *Code de la religion et des mœurs* a été imprimé à Paris en 1770. Deux volumes in-12.

1491. L'Office *de la semaine sainte*, ou Quinzaine de Pâques, suivant le bréviaire de Paris et de Rome, en latin et en français, etc. In-18 de 16 feuilles. Impr. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Lefuel. Prix. . . . . 3—0

1492. Cantique *en l'honneur de Saint-Jean-de-Dieu.* Petit in-8° d'un quart de feuille. Impr. de Beaucé-Rusand, à Paris.

1493. Invitation *à la France de se consacrer au sacré cœur de Jésus.* Petit in-8° d'une demi-feuille. Imp. de Beaucé-Rusand, à Paris.

Cantique.

1494. La Pentecôte, ou *Descente du Saint-Esprit*, extrait des actes des apôtres. In-12 d'un sixième de feuille. Imp. de Smith, à Paris. — A Paris, chez H. Servier.

N. 19 des *Traités religieux.*

1495. Les cinq Codes, avec indication de la concordance de leurs diverses dispositions, augmentés de la charte constitutionnelle, du tarif des frais de justice, d'un choix des lois, décrets, ordonnances, formant le complément de la législation civile, commerciale et criminelle, et d'une table alphabétique des matières. (Prospectus et spécimen.) In-48 d'un vingt-quatrième de feuille. Imp. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Froment.

L'édition formera un volume in-48, qui paraîtra en cinq livraisons, de mois en mois, à partir du 1er avril; chaque livraison coûtera. . . . . 1—50

1496. Procès *et interrogatoires de Louis-Auguste Papavoine, accusé et convaincu d'avoir, le* 10 *octobre* 1824, *assassiné deux enfans, âgés l'un de* 5 *ans et l'autre de* 6, *dans le bois de Vincennes.* In-18 de 3 feuilles, plus une planche. Imp. de Chassaignon, à Paris. — A Paris, chez Delarue.

1497. Cour d'assises *de Paris.* Cause célèbre : affaire Papavoine; suite des débats. In-8° de 3 feuilles 3/4, y compris la couverture (portant n. III, tandis que les signatures portent les unes 2, les autres 3). Paginées 21-75. — Id. Plaidoyer pour Auguste Papavoine. In-8° de 3 f[les], paginées 1-48, plus la couverture de 1/4 de feuille. Imp. de Migneret, à Paris. — A Paris chez Warée fils aîné.

1498. Catalogue *de Hautcœur.* In-4° de 6 feuilles. Imp. de Crapelet, à Paris.

1499. Catalogue *général de la librairie française et étrangère de Dufour et compagnie.* In-4° de 5 feuilles 1/2. Imprim. de Crapelet, à Paris.

1500. Catalogue *de la librairie de Boiste fils aîné.* In-4° de 5 feuilles. Imp. de Casimir, à Paris.

1501. Catalogue *des livres de fonds et d'assortissement de Belin-Mandar.* In-8° d'une feuille 7/8. Imp. de Beaucé-Rusand, à Paris.

1502. CATALOGUE *de livres français, espagnols, anglais, italiens, etc. (de Masson et fils).* In-4° de 2 feuilles 1/2. Imprim. de Cosson, à Paris.

1503. CATALOGUE *des livres anglais qui se trouvent chez J. Duplessis et compagnie.* In-12 de 5 feuilles 1/12. Imp. de Bobée, à Paris. Prix. . . . . 0—60

1504. EXTRAIT *du catalogue de la librairie de Belin-Leprieur.* In-4° d'une 1/2 feuille. Imp. de Gueffier, à Paris.

1505. SOUSCRIPTION (et catalogue chez Mongie aîné). In-8° d'une feuille. Imp. de Fain, à Paris.

1506. RECUEIL *de cantiques spirituels,* à l'usage des écoles chrétiennes. In-18 de 5 feuilles 4/9. Imp. de Moronval, à Paris. — A Paris, chez Moronval.

1507. ŒUVRES COMPLÈTES *de Bourdaloue.* (Tome IX). *Mystères,* tome I. In-12 de 27 feuilles. Imp. de Tilliard, à Paris. — A Paris, chez Méquignon-Havard.

1508. LE SACRILÉGE, *tradition espagnole.* Par J. B. Magalon. In-12 de 7 feuilles 1/6. Imprim. de Lachevardière, à Paris. — A Paris, chez H. Jeannin, rue Vivienne, n. 8.

1509. LE MARIAGE *en Ecosse,* ou *le bon tems viendra;* traduit de l'anglais. Par Mme Jenny Palmer. Quatre volumes in-12, ensemble de 40 feuilles. Imprim. de Pochard, à Paris. — A Paris, chez Lecointe et Durey.

1510. LETTRES *sur les ouvrages de madame de Stael.* Par Mlle Hortense Allart. In-8° de 9 feuilles. Imp. de Lachevardière, à Paris. (1824.) — A Paris, chez Bossange père, chez Bossange frères.

1511. CODE *des gens honnêtes,* ou *l'Art de ne pas être dupe des fripons.* In-12 de 11 feuilles 2/3. Imprim. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Barba.

1512. RÉPERTOIRE *de la littérature ancienne et moderne,* portraits dessinés et gravés par Ambroise Tardieu. VIe livraison. In-8° d'un quart de feuille servant de couverture, plus 4 planches. Imp. de Huzard-Courcier, à Paris. — A Paris, chez Castel de Courval, chez Ambroise Tardieu. Prix. . . . . 2—50

Les quatre portraits de cette livraison sont ceux de *J. B. Rousseau*, *Voltaire*, Virgile et Horace.

1513. COLLECTION *des vues et monumens les plus remarquables de la ville de Nanci, avec notices historiques.* Première livraison. In-4° de 2 feuilles, plus 6 planches et un frontispice gravé. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Didion, graveur, rue des Bernardins, n. 24; chez Igonette; à Nanci, chez Vincenot. Prix en noir. . . . 6—0
Sur papier de Chine. . . . . 8—0
En couleur. 10—0

1514. LETTRE *à M. le marquis de Bonnay, pair de France, ministre d'état, lieutenant-général des armées du Roi, gouverneur du château royal de Fontainebleau, sur le rapport présenté au Roi par la commission d'enquête, nommée le* 30 *juin* 1824. Par M. Filleul Beugé, adjudant du château royal de Fontainebleau, ex-directeur en chef des services réunis de l'armée d'Espagne. In-8° de 3/4 de feuille. Imp. de Tilliard, à Paris.

1515. AU ROI *en son conseil d'état* : Mémoire pour M. Jacques Davin, propriétaire à Salins, demandeur, contre la régie de l'enregistrement et des domaines, défenderesse. In-4° d'une feuille 1/2. Imprim. de Lebel, à Paris.

1516. RÉSUMÉ *pour le sieur Corréard*. In-4° d'une feuille. Impr. de David, à Paris.

Signé : Corréard.

1517. NOTE *relative à une pétition adressée à la chambre*. Par M. Petit, ancien inspecteur-général des finances, dépossédé d'un immeuble de 130,000 fr. qu'il avait légalement acquis du gouvernement français. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Gaultier-Laguionie, à Paris.

1518. DERNIER CRI, *dernières plaintes, derniers gémissemens des rentiers. Première partie*, la rente (des rentiers) n'est pas réductible ni remboursable, ou réfutation de cette assertion tirée du code civil. « La rente est essentiellement remboursable. » *Deuxième partie*, ou réfutation de quelques aberrations ministérielles ; sous l'ancien droit, les rentes n'étaient pas remboursables ; loi du 21 floréal an 10, constitutive des cinq pour cent consolidés, prohibitive de réduction ou de remboursement ; fausse application de quelques lois invoquées en faveur du projet ; destination exclusive de la caisse d'amortissement d'après la loi du 21 floréal ; explication *du titre* de la rente *cinq pour cent consolidés*, mal interprété par le ministère : *Conséquence*, projet de loi repoussé par le code civil, repoussé par la loi de floréal an 10, repoussé par ces mots : *Cinq* pour cent *consolidés* ; illégal, injuste, dangereux, inadmissible. Par G. D., avocat sans cause. In-8° de 6 feuilles. Imp. de Boucher, à Paris. — A Paris, chez l'auteur.

Daté de février.

1519. CÉRÉMONIES *qui doivent avoir lieu au sacre de Charles X, d'après la relation de celles qui ont été observées au sacre de Louis XVI*. Par F. G. In-8° de 2 feuilles. Imp. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez Mongie, chez Garnier. Prix. . . . . 1—50

1520. MÉMOIRE *en forme d'introduction*, pour servir à l'histoire de Bourbonne-les-Bains. Par M. Renard Athanase, docteur en médecine. In-8° de 5 feuilles. Imp. de Gaultier-Laguionie, à Paris.

La couverture imprimée porte : *Statistique générale de Bourbonne-les-Bains. Ire livraison.* Chaque livraison aura son titre à part et sa pagination distincte.

1521. EXPOSÉ *des abus qui existent dans l'exercice de la médecine, et moyens d'y remédier*. Par E. Lemaître, D. M. In-8° de 3 feuilles. Imp. de Huzard-Courcier, à Paris. — A Paris, chez Deschamps, rue Saint-Jacques, n. 160. Prix. . . . . 1—0

1522. AMENDEMENT présenté par M. le comte de Kergariou, député des Côtes-du-Nord, sur l'article 2 du projet de loi relatif à l'indemnité à accorder aux anciens propriétaires de biens fonds, confisqués et vendus au profit de l'état en exécution des lois sur les émigrés, séance du 2 mars 1825. In-8° d'une feuille 1/4. Imp. de F. Didot.

1523. CATALOGUE *de A. Dupont, etc.* In-8° de 3 feuilles 1/4, y compris la couverture imprimée. Imp. de H. Fournier, à Paris.

1524. CATALOGUE *des livres composant la bibliothèque de feu M. Lucas fils, dont la vente se fera le* 19 *mars* 1825, *et jours suivans, six heures de relevée, salle Silvestre, rue des Bons-Enfans, n.* 30. In-8° de 3 feuilles 3/4. Imp. de Gratiot, à Paris. — A Paris, chez Allais.

1525. LES SOUSSIGNÉS *brasseurs, à Paris.* In-folio d'une feuille. Imp. de Carpentier-Méricourt, à Paris.

J'ai transcrit comme titre les premiers mots de ce projet d'acte en 25 articles.

1526. L'OBSERVATEUR *au XIXe siècle,* ou de l'Homme dans ses rapports moraux, et de la société dans ses institutions politiques. Par A. J. C. Saint-Prosper. Quatrième édition. In-8° d'une demi-feuille. Imp de Pillet aîné, à Paris.

Extrait des *Lettres champenoises.* Ce morceau sera dans la quatrième édition de l'*Observateur,* qui paraîtra, en juin, en deux volumes in-12.

1527. ESSAI *littéraire sur le génie poétique au XIXe siècle, lu à l'ouverture des cours de l'athénée le 2 décembre* 1824. Par M. Artaud. In-8° d'une feuille 1/4. Imp de Rignoux, à Paris.

Extrait de la *Revue encyclopédique.*

1528. RICARDO *le proscrit,* traduit de l'anglais par M***, auteur et traducteur de plusieurs ouvrages. Quatre volumes in-12, ensemble de 35 feuilles 5/6. Imp. de Belin, à Paris. — A Paris, chez Boulland.

1529. LES ROSES. Par P. J. Redouté, avec le texte par C. A. Thory. 14e livraison. In-8° d'une demi-feuille, plus 4 planches. Imprim. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Panckoucke. Prix. . . 3—50

L'ouvrage aura 40 livraisons.

1530. ANNALES *de la Société linnéenne de Paris* (Prospectus.) In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Lebel, à Paris. — A Paris, chez M. Thiébaut de Berneaud, rue des Saints Pères.

Le prix de l'abonnement annuel est pour les membres et correspondans à Paris. . 18—0
Dans les départemens. . . . . 22—0
Hors de la France. . . . . 26—0

« La Ire année des *Annales linnéennes* a commencé avec le mois de mars 1824, et *finira* avec » le mois de janvier 1825. »

« La seconde année a *commencé* avec le mois de mars 1825, et finira avec le mois de » janvier 1826. »

1531. JURISPRUDENCE *générale du royaume,* ou Journal des audiences de la cour de cassation et des cours royales, avec les principales lois, ordonnances et décisions du conseil d'état. Par M. Dalloz, avocat à la cour de cassation et aux conseils du Roi, et par M. Tournemine, ancien jurisconsulte, greffier de la section civile de la cour de cassation. 1825. Ier cahier. In-4° de 9 feuilles. Imp. de Smith, à Paris. — A Paris, au bureau, place Saint-André-des-Arts, n. 26.

Il paraît par mois un cahier. Le prix de l'abonnement n'est pas indiqué.

1532. LE PHILANTROPE, journal consacré à la bienfaisance, à la morale et à la prospérité publique, publié par Guyot Defère. (Prospectus.) In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Chaignieau fils, à Paris. — A Paris, au bureau, rue du Temple, n. 7.

A compter du 1er avril, on promet trois livraisons par mois. On n'indique ni le format, ni le nombre de feuilles de chaque livraison. Le premier numéro de chaque trimestre aura une lithographie. Prix de l'abonnement pour trois mois à Paris. . . . . 8—0
Pour les départemens. . . . . 8—25

LIVRE ITALIEN.

1533. TRAGEDIE scelte de Vittorio Alfieri, pubblicate da A. Buttura. Trois volumes in-32 de 14 feuilles 7/16, plus une planche. Imprim. de Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Lefèvre.

Les faux-titres portent : *Biblioteca poetica italiana.*

LIVRE ESPAGNOL.

1534. TEORIA de las penas legales. Por J. Bentham, autor de la tactica de las asambleas legislativas, etc. Deux volumes in-18, ensemble de 12 feuilles 1/3. Imp. de Smith, à Paris. Prix. . . . . 8—0

LIVRE ANGLAIS.

1535. THE ITALIAN Language taught in ten lessons, for the use of the english, by M. Fiorilli. In-12 de 7 feuilles 1/2. Impr. de Belin, à Paris. — A Paris et Leipzig, chez Bossange frères.

GRAVURES.

Dont la publication et la vente sont autorisées, conformément à la loi du 25 mars 1822 (art. XII), et à l'ordonnance du roi du 1er mai 1822.

189. *Messire René-Gui Huré*, ancien premier vicaire de Saint-Gervais. A Paris, chez Ducarne.

190. *Anémone simple*, *Renoncule et Narcisse*, par Brienne. — *Girodet-Trioson*, par Vigneron. A Paris, chez Engelmann.

191. *L'Innocence et la Fidélité*, par Boilly. A Paris, chez Constans.

192. Pommade des Francs, affiche à grandes vignettes gothiques. — *Esprit de lord Byron*, étiquette pour parfumerie. A Paris, chez Dissey, rue Saint-Martin, n. 111.

193. *Le Chapeau de paille*, par Antoine Moine. — *Didon*, par *idem*, d'après Guerin. A Paris, chez Ducarme.

194. *M. le comte de Chazelles*, préfet du Morbihan, lithog. par Fouqueux jeune. — *Salve querido brasiliero dia 25 del marco* 1824. A Paris, chez Lasteyrie.

195. *Mazurier*, artiste de la Porte-Saint-Martin, rôle de Monteauciel (Déserteur). — *Vénitien*, Alcide français. A Paris, chez Villain.

196. Collection de gravures représentant les principaux affûts de l'artillerie de terre avec leurs poids, par M. Pomet. A Paris, chez Anselin et Pochard, libraires.

197. *Le Dépit amoureux*, comédie. 1825. N. 1. — *Marie Stuart*, tragédie. Idem, n. 2. A Paris, chez Constans.

198. Vue prise aux environs de Meudon, par E. Caillet. A Paris, chez Mlle Sohier.

199. *Nous partirons bien tard*, par J. S., 34. — Vue de la Brèche au Diable, par de Vauquelin. — Vue du château de Courcy, idem. A Paris, chez Villain.

200. *Mgr le duc de Bordeaux recevant les pétitions.* — *Bouquet à Charles X le Bien-Aimé.* A Paris, chez Canu.

201. Tête d'étude, d'après Girodet, par R. A Paris, chez Feillet.

202. *Charles X.* — *Blaise Pascal.* — *Mgr de Duvalk de Dampierre.* — *Mlle Georges*, par Bonhomme. — Vue d'une ancienne porte de Vichy. A Clermont-Ferrand.

203. *Cascade*, par Mulnier. A Nanci.

204. Tête de vieillard. — Ornement d'architecture. — Etude de dessin. — *Femme au bord de la mer avec une guitare.* — Plan de l'angle du portique, etc. — *Garçon, omelette au lard.* — *Je voudrais tant seulement*, etc. — *Amours cultivant des fleurs.* — Vue de la vallée de Saint-Marc (Auvergne.) — *Ellébore*, par Thierriat. — *Jean-Paul Gaston de Pins.* — *Psyché et l'Amour*, par Dubuisson. — Une feuille de 4 claires-voies. — Vue de Lyon. — Claire-voie. — Scènes de couronnement, par Jubain. A Lyon, chez Brunet.

MUSIQUE.

80. Trente et unième recueil de romances avec accompagnement de piano ou harpe, par F. Blangini. Prix, 6 fr. — *Je suis jaloux*, par E. Bruguière. Prix, 1 fr. 50 cent. A Paris, chez Frère.

81. *La Vieille de seize ans*, romance. par A. Panseron. Prix, 1 fr. 50 c. A Paris, chez Panseron.

82. *Le Roi nègre*, par A. Montesquiou. Prix, 1 fr. 50 cent. A Paris, chez Frey.

83. *Quand l'écho les a répétés*, romance pour piano, par Alph. Vergne. Prix, 1 fr. 50 c. A Paris, chez Zetter et compagnie.

84. La lyre du Vaudeville pour piano, première année, n. 11. — Idem. pour guitare. A Paris, chez Hentz Jouve.

85. *La Belle au bois dormant*, romance, n. 3. Prix, 1 fr. 50 cent. A Paris, chez Carafa.

86. Fantaisie avec introduction, sur un air de Mehul, pour piano, par C. Simon. Prix, 5 fr. A Paris, chez Zetter.

87. Recueil de contredanses, formant un quadrille sur des motifs de l'opéra de Robin des Bois, suivi de la grande walse arrangée pour le piano avec violon, *ad libitum*, 4e recueil, par Sieber. Prix. 3 fr. A Paris, chez Sieber.

88. *Deux allegri di bravura* pour le piano, par F. Liszt. Ire et 2e livraison. Prix, 8 fr. — *La Conversion*, chanson, par G. H. Geunter. Prix, 1 fr. 50 cent. — *Un mot, un regard, un baiser.* Prix, 2 fr. — Allegro pour le piano-forte, par C. Czerny, œuvre 75. Ire livraison. Prix, 6 fr. — Idem, 2e livraison. Prix, 6 fr. — Idem, 3e livraison. Prix, 7 fr. 50 c. A Paris, chez Mlle Erard.

89. *La Belle au bois dormant*, couplets, par Carafa. Prix, 1 fr. 50 cent. A Paris, chez Carafa.

MUTATIONS DE FONDS.

M. P. Corneille, rue de la Feuillade, n. 4, l'un des deux *libraires-éditeurs* du *Panorama de la ville de Paris*, 1824; un volume in-18 avec figures (voyez n. 5048 de 1824), et du *Guide de l'étranger à Paris*, 1824, un volume in-8° avec plan (voyez n. 6849 de 1824), est devenu *seul* propriétaire de ces deux ouvrages, de leur fonds d'édition et cuivres. Le *Panorama* se vend. . . . . 3—0
Le *Guide de l'étranger*. . . . . 3—0

II.

MM. Dondey-Dupré père et fils viennent d'acquérir de l'auteur l'édition de l'ouvrage intitulé : *Dictionnaire Français-Wolof et Français-Bambara, suivi du Dictionnaire Wolof-Français, par M. J. Dard, ancien instituteur de l'école du Sénégal.* 1824. Un volume in-8°, imprimé à l'imprimerie royale. Prix. . . . . 12—0

NECROLOGIE.

(*Fin de l'article Serieys, né en* 1755 *et non en* 1735.)

XXXVII. *Romulus second*, en vers latins et français. 1811. Pièce relative à la naissance du roi de Rome. Serieys a composé sur le même sujet trois autres pièces qu'on trouve dans les *Hommages poétiques*, savoir, le *Magnificat*, ou *la Naissance du roi de Rome*; dans le tome II, page 1re; *Tiberis et Augustus*; dans le même volume, page 195; et une *ode* latine dans l'appendice.

XXXVIII *Elémens de la Grammaire latine de Lhomond, abrégée en faveur des commençans.* 1812. In-12. (Voyez le n° 1837 de 1812.)

XXXIX. *Epitome de l'Histoire moderne* 1812. In-12. (Voyez le n. 3695 de 1812.)

XL. *Additions aux Elémens de la Grammaire latine.* 1812. In-12. (Voyez n. 4430 de 1812.)

XLI. *Epitome de l'Histoire ancienne, contenant un précis de ses principales époques*, suivi de l'Epitome de l'Histoire romaine de Sextus Rufus, traduit du latin pour la première fois. 1813. In-12.

XLII. *Delilliana*, ou *Recueil d'anecdotes concernant M. Delille, de ses bons mots, etc.; le tout publié par un homme de lettres*. 1813. In-18.

XLIII. *Epigrammes anecdotiques inédites, concernant des hommes célèbres et des événemens mémorables de nos jours, avec des commentaires et des pièces justificatives par l'Hermite de la Chaussée du Maine*. 1813. In-12.

Reproduit sous le titre de l'*Hermite de la Chaussée du Maine*, ou *Anecdotes inédites, concernant*, etc. *Seconde édition*. 1819. In-12. (Voyez n. 3658 de 1813, et 2066 de 1819.)

XLIV. *La Lanterne magique de l'île d'Elbe: Entrez, Messieurs, c'est la clôture*. 1814. In-8° d'une demi-feuille. (voyez n. 771 de 1814.)

Anonyme.

XLV. *Premier bulletin de l'île d'Elbe, donnant des nouvelles de Napoléon Buonaparte*, son souverain, de ses occupations, de ses projets de réforme et d'embellissemens, avec la liste des pièces de théâtre données par son ordre. 1814. In-8° d'une demi-feuille. (Voyez n. 1123. de 1814.)

Anonyme.

XLVI. *Selectæ nostrates recentioresque e scriptoribus, tum græcis, tum latinis, Historiæ, juxta ordinem epitomes historiæ sacræ, ad documentum studiosæ juventutis, dispositæ ab anno* 1789 *usque ad Ludovici XVIII reditum*. 1814. In-18. (Voyez n. 1628 de 1814.)

XLVII. *Dictionnaire pour l'intelligence des auteurs classiques grecs et latins, tant sacrés que profanes*, etc. Par F. Sabbathier. Tome XXXVII et dernier, rédigé d'après les matériaux de l'auteur par un professeur de l'université. 1815. In-8°. (Voyez n. 591 de 1815.

François Sabbathier, qui n'est pas Sabatier de Castres, avait peut-être été diffus; le XXXVIe volume finissait avec la lettre R. C'était trop peu d'un volume pour toutes les lettres suivantes.

XLVIII. *Selecta e recentioribus poetis carmina*. 1815. In-18. (Voyez n. 546 de 1815.) On trouve dans ce volume une traduction en vers latins de la pièce de M. de Fontanes, intitulée : *Le Jour des Morts*.

XLIX. *Vie publique et privée de Joachim Murat*. 1816. In-8°. (Voyez n. 483 de 1816.)

Anonyme.

L. *Fouché de Nantes, sa vie privée, politique et morale*. 1816. In-12. (Voyez n. 721 de 1816.)

Anonyme.

LI. *Carnot, sa vie politique et privée*, etc. 1816. In-12. (Voyez n. 1287 de 1816.)

LII. *Entretiens historiques et politiques de plusieurs grands personnages* qui ont vécu depuis 1789 jusqu'à la fin de 1815; recueillis et publiés par M. S***. Paris, Tiger, 1816. Deux volumes in-18, ensemble de 6 feuilles. Prix. . . . . 1 — 0

LIII. *Histoire de Marie-Charlotte-Louise, reine des Deux-Siciles*. 1816. In-8°. (Voyez n. 1639 de 1816.)

LIV. *Nouvelle Histoire de Henri IV, traduite pour la première fois du latin de Raoul Boutrays, suivie d'un extrait de la traduction que fit Henri, à l'âge de onze ans, des* Commentaires de César, *que l'on croyait perdue*, etc., etc. 1816. In-12. (Voyez n. 2677 de 1816.

LV. *Le règne de Louis XVII*, contenant, etc. 1816. In-8°. (Voyez n. 6 de 1817.)

Anonyme.

LVI. *Epître de Voltaire aux nombreux éditeurs de ses OEuvres complètes, avec notes et pièces justificatives, publiée par N.* 1817. In-8°. (Voyez n. 1452 de 1817.)

LVII. *Vie de Madame la Dauphine, mère de S. M. Louis XVIII, contenant, etc.; publiée par M. l'abbé Sicard.* 1817. In-12. (Voyez n. 2144 de 1817.)

LVIII. *Laharpe peint par lui-même, ouvrage contenant*, etc. *Par****. 1817. In-18. (Voyez n. 1318 de 1817.)

LIX. *Lettres inédites de madame la marquise du Châtelet*, et supplément à la correspondance de Voltaire avec le roi de Prusse et avec différentes personnes célèbres. On y a joint quelques lettres de cet écrivain qui n'ont point été recueillies dans les *OEuvres complètes*, avec des notes historiques et militaires. 1819. In-8° (Voyez n. 1555 de 1818.)

Plusieurs morceaux de Voltaire donnés pour inédits étaient dans l'édition de Kehl, et sont dans ses réimpressions.

Dans la lettre XII de Mme du Châtelet à Maupertuis, page 15, on a confondu l'abbé Guénée avec le géomètre Guisnée. La note, mise au bas de la page, est inutile.

LX. *Correspondance inédite de l'abbé Galiani*, etc. 1818. Deux volumes in-8°. (Voyez n 1675 de 1818.)

Cette édition a été faite sur *une copie*. Une autre édition de la même correspondance, faite *sur les autographes*, parut en même tems, mais avec quelques suppressions que l'éditeur crut devoir faire. L'édition donnée par Serieys a des défauts d'une autre espèce; les noms y sont souvent défigurés.

LXI. *Lettre de l'éditeur de la Correspondance complète de l'abbé Galiani à l'éditeur de cette Correspondance incomplète.* 1818. In-8°. (Voyez n. 3342.)

LXII. *Sermons inédits du P. Bourdaloue, imprimés sur un manuscrit authentique, publiés par feu M. l'abbé Sicard.* 1823, in-8°.

M. Barbier, dans la seconde édition du *Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes* (n. 17029), nous apprend que le véritable auteur de ces *Sermons* est Serieys. M. Barbier donne au volume la date de 1810. Dès cette époque, en effet, le volume était imprimé, et l'on n'attendait plus pour le mettre en vente que la notice sur Bourdaloue que devait donner l'abbé Sicard. Cette notice n'était pas encore prête en mars 1812; elle devait être remise incessamment. On imprimait alors le tome V^e^ de la *Biographie universelle*, qui contient l'article *Bourdaloue*, et j'y fis mentionner les *Sermons inédits*, qui, suivant les probabilités, devaient paraître avant la IIIe livraison de la *Biographie*. L'indication prématurée s'est trouvée doublement fautive: 1° parce qu'on donnait au volume des *Sermons inédits* la date de 1812 qu'on croyait qu'il porterait; 2° parce qu'on ne signalait pas ces sermons comme apocryphes; la notice que devait fournir Sicard n'a point été donnée, et le volume des *Sermons inédits* n'a été réellement publié qu'en 1823; c'est la date à laquelle j'ai rangé cet ouvrage, parce que c'est la date que portent tous les exemplaires que j'ai vus; mais M. Barbier citant ce volume avec la date de 1810, il faut qu'il en existe des exemplaires sous ce millésime. Ces exemplaires, toutefois, ne peuvent être qu'en petit nombre.

Pour en finir sur M. Serieys, j'ai dépassé de beaucoup le nombre de

80 volumes auquel *Le Moniteur* du 15 août 1819 élève les productions de Serieys. Il est possible que je ne les aie pas tous nommés; il est même possible que je n'aie pas relevé tous ceux qui sont indiqués dans le *Dictionnaire* de M. Barbier, dont les tables n'ont pas encore paru.

Serieys a dû laisser des manuscrits; il doit en exister aussi dans les mains de quelques libraires. J'en ai vu un intitulé : *Histoire des treize dernières années de la vie de J.-J. Rousseau, ou Supplément à la quatrième partie de ses Confessions d'après ses écrits, des mémoires authentiques du tems et les récits de trois vieillards encore existans, dont l'un, M. Venant, logea Rousseau pendant les huit dernières années de ce philosophe et fut intimement lié avec lui; ouvrage destiné à être ajouté à toutes les éditions anciennes et actuelles des OEuvres de J.-J., par un membre de l'académie française.* C'est un petit in-4° de 387 pages

BOSCHERON (Raphael), membre du conseil général du département de la Seine, est mort à Paris le 3 janvier 1825, à l'age de 87 ans.

On lui doit le volume intitulé : *Essais de poésie par M. B***, membre du conseil du département de la Seine, offerts au public.* 1824. In-8°. Anonyme. Voyez n. 6545 de 1824.

La *Gazette de France*, du 8 janvier 1825, contient une notice sur Boscheron. On peut aussi consulter le *Journal des Débats* du 16 du même mois.

DUBOIS (François-Noel-Alexandre), chanoine et théologal de Sainte-Croix d'Orléans, né dans cette ville en 1752, y est mort le 2 septembre 1824.

Il a publié : I. *Méthode approuvée, avec laquelle on peut parvenir facilement et sans maître à connaître les plantes de l'intérieur de la France, et en particulier celles des environs d'Orléans.* Orléans et Paris. 1803. In-8°.

II. *Mémoire en faveur des sœurs de la Croix-d'Orléans.* 1815. 40 pages. In-8°.

III. *Question importante : Les frères des écoles chrétiennes peuvent-ils adopter la méthode d'enseigner connue sous le nom de méthode de Lancaster, ou méthode d'enseignement mutuel? et s'ils pouvaient l'adopter, serait-il avantageux pour le public qu'ils le fissent?* Orléans, 1817 In-8°.

IV. Réponse des défenseurs des frères des écoles chrétiennes à un long article relatif à l'instruction publique, inséré dans le *Moniteur* du 13 janvier 1818. 1818. In-8°.

V. Notice historique et description de l'église cathédrale de Sainte-Croix d'Orléans. 1818 In-8°.

VI. *Nouvelle question importante : Est-il possible d'établir dans tous les chefs-lieux de département un collége royal dans lequel l'éducation serait gratuite, chrétienne et religieuse, en procurant en même tems au gouvernement une économie annuelle de plus d'un million?* etc. 1818. In-8°.

VII. *Troisième question importante : Est-il avantageux aux habitans d'Orléans qu'on établisse dans leur ville une école d'enseignement mutuel?* 1819. In-8°.

VIII. *Plan d'instruction publique.* 1822. In-8°.

IX. *Notice historique sur Jeanne d'Arc, et des monumens érigés à Orléans en son honneur.* In-8° de 16 pages, sans date, mais publié en 1824.

Il a laissé plusieurs manuscrits, entre lesquels on cite une *Disserta-*

tion contre le serment de liberté et d'égalité, et un grand travail sur Jeanne d'Arc.

L'Ami de la religion et du Roi du 2 octobre 1824, tome XLI, page 235, contient une *Notice sur F. N. A. Dubois.*

TURLOT (F...-C...), attaché à la bibliothèque du Roi, ancien aumônier de *Madame Victoire*, et vicaire général de Nanci, né à Dijon le 25 janvier 1745, est mort à Paris le 20 décembre 1824.

On a de lui :

I. *Etudes sur la théorie de l'avenir*, ou *Considérations sur les merveilles et les mystères de la nature, relatives aux futures destinées de l'homme.* Paris, 1810. Deux volumes in-8°.

Anonyme.

II. *De l'Instruction, ouvrage destiné à compléter les connaissances acquises dans les colléges et les maisons d'éducation.* 1816. In-12. II° édition, 1819. Un volume in-12.

III. *Abailard et Héloïse, avec un aperçu du XII° siècle comparé sous tous les rapports avec le siècle actuel, et une vue de Paris tel qu'il était alors.* 1822. Un volume in-8°.

On trouve une notice sur Turlot dans la *Gazette de France* du 16 janvier 1825, et une dans le *Moniteur* du 19. (Ce dernier article m'a été communiqué par M. Maquart.)

Table des articles contenus dans les principaux journaux :
Janvier 1825.

(*Nota.* Pour la valeur des abréviations, voyez ci-dessus, page 159.)

Abrégé de l'Histoire générale des tems modernes, par Ragon, L. Colas. (G. de Fr. du 26.) — *Almanach des Muses*, Bouquin de la Souche. (G. de Fr. du 28 ; J. de P. du 25.) — *Analyse des Pandectes de Pothier, par Moreau de Montalin*, Mac-Carthy. (M. du 11.)

Barde français, Caillot. (G. de Fr. du 28.) — * *Bhagavad-Guita, ab Aug. G., à Schlegel.* (J. des S.)

Chansonnier des Grâces, Louis. (G. de Fr. du 28.) — *Chants populaires de la Grèce moderne. trad. par Fauriel*, F. Didot. (J. des D. du 31.) — *Chefs-d'œuvre des théâtres étrangers*, Ladvocat. (J. des S.)—*Collection des Classiques français*, Lefèvre. (J. des D. du 11.) — *Commentaire du code pénal, par Carnot*, Warée oncle. (C. du 26.) — * *Commentatio de Motenabbio, auctore Petro à Bohlen*, Bonn. (J. des S.) — *Considérations générales sur l'analyse organique, par Chevreul*, Levrault. (J. des S.) — *Cri de salut pour la monarchie, par Madrolle*, Ad. Leclère. (G. de Fr. du 2.)

Des Sépultures nationales, par Legrand d'Aussi et Roquefort, Esnaux. (J. de P. du 26.) — — * *Description du jardin de Formont, par Thiébaut de Berneaud*, (G. de Fr. du 11.) — *Dialogue entre un médecin et un convalescent*, (G. de Fr. du 31.)—*Discipline de Clergie, par Pierre-Alphonse*, Théod. Leclère. (J. des D. du 20.)

Eloge de la paume, par Bajot, F. Didot. (M. du 20.) — *Eloge funèbre de Louis XVIII, par Liautard*, Leblanc. (J. de P. du 3.) — *Essai d'éducation nationale, par Lachalotais*, Tenré. (C. du 19.) — *Essai historique sur les noms d'hommes, par Salverte*, Bossange frères. (C. du 24.) — *Essai sur l'éducation des femmes, par madame de Remusat*, Ladvocat. (J. des D. du 28.) — *Essais poétiques, par mademoiselle Delphine Gay*, l'auteur. (G. de Fr. du 2.) — *Etat de la question sur le sel gemme, par Le Gervaisais*, Egron. (J. des D. du 15.) — *Etrangère (l'), par d'Arlincourt*, Béchet aîné. (G. de Fr. du 11 ; J. de P. du 10; J. des D. des 18 et 26.)

Fiesque, par Ancelot, Canel. (J. de P. du 16.) — *France (la), l'Emigration, etc., par de Pradt*, Béchet aîné. (G. de Fr. du 10.)

Gaule poétique, par Marchangie, Maurice. (J. de P. du 2 ; G. de Fr. du 26.) — *Guerre des Vendéens*, Baudouin frères. (C. du 6.) — *Gymnase lyrique*, Jehenne. (G. de Fr. du 23.)

Histoire de la guerre d'Espagne, par Marcillac, Adrien Leclère. (G. de Fr. du 16.) — *Histoire de la législation, par Pastoret*, Didot aîné. (G. de Fr. du 18.) — *Histoire de la révolution d'Espagne*, Dentu. (G. de Fr. du 6.) — *Histoire de la révolution française, par*

Ch. Lacretelle, Treuttel et Würtz. (J. des D. du 10.) — *Histoire de la vie et des ouvrages de Raphaël, par Quatremère de Quincy*, Ch. Gosselin. (J. des S.) — *Histoire de Paris, par Dulaure*, Baudouin frères. (C. du 20.)

Jean Perthus, Davi et Locard. (J. de P. du 20.) — *Journal des prisons, par Appert*, Baudouin frères. (C. du 10.)

Leçons de philosophie, par Romiguière, Brunot-Labbe. (M. du 1.) — *Lettres à M. le comte de ***, sur le commerce des colonies*, Pillet aîné. (G. de Fr. du 25.) — *Lettre (seconde) à un pair de France, par Châteaubriand*, Lenormand. (C. du 10.) — *Lettre de Begin à Broussais*, (G. de Fr. du 31.) — *Louis XVIII à ses derniers momens*, Pillet aîné. (G. de Fr. du 20.)

Manuel du droit français, par Paillet, veuve Desoër. (G. de Fr. du 19) — *Manuscrit de 1813, par Fain*, Delaunay. (G. de Fr. du 3.) — *Manuscrit de l'ancienne abbaye de Saint-Julien, par Trognon*, Brière. (J. des D. du 20.) — *Méloplaste, par Galin*, l'auteur. (J. de P. du 19.) — *Mémoires de madame Duhausset*, Baudouin frères. (J. de P. du 15; G. de F. du 17.) — *Mémoires historiques de Fonvielle*, Ponthieu. (G. de Fr. du 31.) — *Mémoires sur Mirabeau*, Bossange frères. (C. du 11.) — *Mère chrétienne, par Villebois*, F. Didot. (G. de Fr. du 28.) — *Mexique en 1823*, Eymery. (J. des V.) — **Motenebbi uebersetzt, von J. von Hammer*, Vienne. (J. des S.)

Nouveau Caveau, Bouquin de la Souche. (G. de Fr. du 28.) — *Nouvel Almanach des gourmands, par A. B. de Périgord*, Baudouin frères (G. de Fr. du 24.) — *Nouvelles de l'autre monde, par Châtelain*, Ladvocat. (J. de P. du 11.) — *Nouvelles lettres provinciales*, Mongie aîné. (C. du 29.)

Observations sur la patente des médecins, (G. de Fr du 31.) — *Odes, par d'Anglemont*, Blosse. (J. de P. du 31) — *Œuvres complètes de Chamfort, avec notice, par Auguis*, Chaumerot jeune. (M. du 17.) — *Œuvres complètes de Molière, avec notes d'Aimé Martin*, Lefèvre. (G. de Fr. du 29; M. du 19.) — *Œuvres de C. Legallois*, (J. des D. du 2.)

Panégyrique de saint Louis, par Labouderie, (C. du 15; J. des D. du 20.) — *Proverbes dramatiques, par T. Leclercq*, Lenormant. (C. du 2.) — *Psautier, trad. par Laharpe*, Ch. Gosselin. (J. de P. du 20)

Quatre âges de l'homme, par d'Oigny, Bossange frères. (J. de P. du 11.)

Recherches physiologiques, par Bichat, (J. des D. du 2.) — *Résumé de l'Histoire du monde, par Vanderburgh et Veimars*, L. Janet. (J. de P. du 11.) — *Résumé de l'Histoire physique de Paris, par Lucas*, Ledoyen. (J. de P. du 16.) — *Revue médicale*, Gabon et compagnie. (G. de Fr. du 27.)

Scènes de la nature, par F. Denis, Janet et Cotelle. (J. de P. du 29.) — *Sœur Anne, par P. Dekock*, Barba. (G. de Fr. du 20.) — *Soupers de Momus*, Bouquin de la Souche. (G. de Fr. du 28)

Tableau historique de la Moldavie et de la Valachie, par Wilkinson, Boucher. (J. des V.) *Tombeaux de Saint-Denis, par J. A.*, Maurice. (G. de Fr. du 25) — *Traité des arbres forestiers, par Jaume Saint-Hilaire*, l'auteur. (M. du 29.)

Voyage au Chili et au Pérou, par B. Hall, A. Bertrand. (J. des V.) — *Voyage pittoresque de la Grèce, par Choiseul-Gouffier*, Blaise aîné. (M. du 26.)

Zaybé, par Duval d'Epremesnil, Ladvocat. (J. de P. du 11.)

Etat des ventes du 21 au 26 mars 1825.

MAISON SILVESTRE, rue des Bons-Enfans, n. 30. Le 24, commencement de la vente de la bibliothèque de M. Langlès, qui finira le 30 mai. *Catalogue :* M. Merlin. (Voyez n. 470.)

MAISON SILVESTRE, rue des Bons-Enfans, n. 30. Continuation de la vente des livres de M. Lucas fils, commencée le 19 mars et qui finira le 2 avril. *Catalogue :* M. Allais. (V. n. 1524.)

ERRATUM.

No 1262. 2 fr., *lisez* 4 fr.

Beuchot, Pillet aîné.

PARIS, DE L'IMPRIMERIE DE PILLET AINÉ, RUE CHRISTINE, N. 5,
Editeur du Voyage autour du Monde, de la Collection des Mœurs françaises, etc.